

N'Kinpa – Núcleo de Culturas Negras e Periféricas



N'KINPA

Integrando artistas educadoras/es negros/as/es e não negros/as/es, pensando propostas e ações antirracistas envolvendo negritude, territorialidade, infância e valorização da nossa cultura afro-indígena brasileira. Com ações antirracistas em todo o território a N'Kinpa a partir das cosmovisões age nos eixos de produção e ação cultural, formação, arte-educação, performance, teatro, música e comunicação. Em seu currículo constam seminários e ações culturais feitas em parceria com o Museu Afro Brasil, Ação Educativa, Centro Cultural Galeria Olido, Rádio Brasil Atual, Rádio Cantareira, Web Rádio Estilo e Web Rádio Mixtura.

A partir das cosmovisões afroperspectivistas criamos materiais que envolvam as crianças, familiares e cuidadores/as.

<http://nkinpanucleo.wix.com/afroeducacao>



N'KINPA

2018

Em 2018 o nosso objetivo era criar ações que colaborassem com a implementação das Leis 10.639/03 e a 11.645/08 que trazem a obrigatoriedade do ensino nos espaços culturais e educacionais as histórias, filosofias, semióticas e epistemologias da cultura africana, afordiaspórica e indígena.

Assim, criamos uma formação para educadores, artistas e público geral. Abaixo alguns registros:

Semana de Formação no Programa de Iniciação Artística - PIÁ na Escola Municipal de Iniciação Artística - EMIA

Encontro Artístico na Casa de Cultura de Brasilândia

Encontros e Redes para Desatar o Ódio que depois trocamos o nome á pedido da Secretaria Municipal de Cultura para Encontros e Redes - Quem Somos Nós?. Ação realizada na Biblioteca Mário de Andrade



Semana de Formação PiÁ - Julho/2018
Fotos de Mari Arantes



Lamb-Lamb cartaz usado para divulgação da ação na Casa de Cultura da Brasilândia - Setembro/2018

CULTURAS NEGRAS E PERIFÉRICAS

MARACATU-CARIMBÓ

ENCANTO DA MATA

PIÁ - 2018

GRUPO PAIDÉGUA

OFICINA
DE TURBANTE

THAIS OLIVERSI •

AMAZONIZANDO

SAMPA

• MARABIXO •

SOBRANCELHA

• ISA CAPATTI •

TRANÇAS

• DÉBORA HAIR CARÉ •

OCUPAÇÃO

LÚDICA

• A BRINCADEIRA •

29

DAS 10H ÀS 17H

SET

CASA DE CULTURA DA

BRASILÂNDIA

PRAÇA BENEDICTA

CAVALHEIRO, S/Nº

JARDIM MARISTELA / SP

RODAS DE
CONVERSA

• DINA MACIEL • ERICA HOLTON

• ERICA MALUCONDO • SETE

CASTRO • NATÁLIA NÓBREGA

• ANGELA ADRIANO • ISSELA

PERE • CRISTINA TARDIA

ESPETÁCULO

HISTÓRIAS QUE VIVEM
DENTRO DE MIM

•

MESTRE SILVIO

ANTÔNIO DE OLIVEIRA

OFICINA

DE BONECAS

ABAYOMI

• BRUNA VITORINO

VIVÊNCIA CARTOGRÁFICA

Casa de Cultura da Brasilândia - Setembro/2018
fotos Nata Neumann



Fotos "Encontros e Redes Quem Somos Nós?" na Biblioteca Mário de Andrade - novembro/2018

fotos de Patrícia Silva e Rogério Marcondes

encontros e redes quem somos nós?



local: Biblioteca Mário de Andrade
data: 01 de novembro, quinta-feira
horário: 18h30

evento gratuito

O Programa de Iniciação Artística PIA por meio do OIT Culturas Negras e Povos em parceria com a Biblioteca Mário de Andrade, convidam para o seminário artístico no mês da Consciência Negra.

A proposta desse encontro será lançar um olhar comprometido, consistente e propositivo sobre a nossa cultura brasileira oriunda de todas as Áfricae trazidas para cá, além de pôr em discussão o racismo institucionalizado na nossa sociedade.

Depois as atividades teremos a exposição "Mito-Culturas" pela atriz dos gêis sobre territorializações, uma conversa com Katty Valério da Livreria Afroantistas e com a Dra. Professora Isabella Raposo Hoqueira sobre o tema: "Racismo e suas facetas do silenciamento", além do grupo de maracatu Baque Afiliado, e do coro com músicos afro-brasileiros da Casa de Ofícios de Arte e Cultura com regência do maestro Roberto Mendes Barbosa.





N'KINPA 2019

Em 2019 as nossas ações se ampliaram nos territórios de resistência e periféricos. Nos fortalecemos ainda mais nas ontologias africanas, afrodiaspóricas e indígenas e criamos além das formações, espetáculos/performances. As ações de grande relevância desse ano foram:

"O que espanta miséria é festa" - Festa no Beco dos Aflitos no bairro da Liberdade. Território de resistência de grande importância para nós pessoas negras. A frase que usamos para o tema da festa é do compositor e sambista Beto Sem Braço.

"As Histórias Que Vivem em Mim" - espetáculo que conta as narrativas de três heroínas negras: Aqualtune, Zacimba Gaga e Mariana Crioula.

"Sociedade do Açúcar" - performance que traz a discussão e reflexão sobre esse período histórico.

As formações: Arte-Educação dentro e fora do museu: Diálogos entre N'Kinpa e Museu Afro Brasil

Nossas Histórias a partir dos Territórios - Ação Educativa

Festival - É preciso ter Coragem. Ação criada com a parceria do Consulado de Cuba.



N'KINPA

"O que espanta a miséria é a festa" - A N'Kinpa no Beco dos Aflitos

● Fotos de Osmar Moura: http://www.cantonegro.com.br/featured_item/rascunho-automatico/

● Fotos Ellen de Paula:



N'KINPA

N'Kinpa e Museu Afro Brasil - Seminário/2019

ARTE-EDUCAÇÃO
DENTRO E FORA DO MUSEU

SÁBADO - 10H ÀS 17H
28/09
19

NÚCLEO DE CULTURAS NEGRAS E PERIFÉRICAS
E MUSEU AFRO BRASIL

INSCRIÇÃO:
[HTTPS://FORMS.GLE/HFYMERJGUSN8VC69](https://forms.gle/HFYMERJGUSN8VC69)

SEMINÁRIO



Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Museu Afro Brasil e N'kinpa convidam



Seminário
Arte-educação dentro e fora do museu: diálogos entre N'Kinpa e Museu Afro Brasil

O seminário abordará as experiências educativas do **Museu Afro Brasil** e **N'Kinpa** (Núcleo de Culturas Negras e Periféricas) no desenvolvimento de ações que contribuem para a implementação das leis 10.639/2003 e 11.645/2008, responsáveis por tornar obrigatório o ensino de história e cultura africana, afro-brasileira e indígena em todos níveis de ensino.

Inscrições: museuafrobrasil.org.br **28 setembro 2019**
10h às 17h



MUSEU AFRO BRASIL
Parque Ibirapuera - Portão 10
São Paulo - SP - 04094 050
Tel.: (11) 3320 8900
museuafrobrasil.org.br



N'KINPA

Nossas Histórias a partir do Território - Formação no Ação Educativa/2019

Festival É preciso ter Coragem

Participação da série Territórios da Memória

SEMINÁRIO
NOSSAS HISTÓRIAS A PARTIR DO TERRITÓRIO

DIÁLOGOS, ENCONTROS E ENCRUZILHADAS

30 NOV • SÁBADO • DAS 09:30H AS 18H
LOCAL: AÇÃO EDUCATIVA - RUA GENERAL JARDIM, 660 - VILA BUARQUE
Link para inscrição no seminário: <http://bit.ly/SeminarioNossasHistorias>

09:30	CHEGADA E CAFE
10:00	AULA-FORMAÇÃO DE MARACATU COM LUCIANA FELIX
12:30	RODA DE CONVERSA ENTRE N'KINPA, AÇÃO EDUCATIVA E CARTOGRAFIAS NEGRAS
13:30	ALMOÇO
15:00	CARTOGRAFIA COM O GRUPO CARTOGRAFIA NEGRA
18:00	ENCERRAMENTO COM A PERFORMANCE WETAMUNHA DA ARTES DYROÁ BAYÁ E O AJEUM.



22 e 23 de outubro

É PRECISO TER CORAGEM!

Onto integrará o III ÀWÁRÍ – Seminário de Cultura Po Africanas da ETEC de Artes com apresentações artísticas rsas, trará como eixo de educação e cultura – conexão en o Café Decolonial – A Sociedade do Açúcar, as raízes do Ca la música e da dança cubana.

Artes
eiro do Sul, 2630 - Santana

TERRITÓRIOS DA
**me
mo
ria**

**OCU
PAÇÃO
09
DE JULHO**

RUA ÁLVARO DE CARVALHO, 427

17/08
DAS 12hs ÀS 20h

N'KINPA

Podcast - "Diáspora - A Cor da Nossa Cultura em Encontros e Redes



N'KINPA
Spotify

DIÁSPORA A COR DA NOSSA CULTURA

Um lugar de questionamentos, percepção e reflexão. Negritude, branquitude, territorialidade, infância, memória, classes. Um espaço de conversas, discussões e afetos.

Nova parceria com a Rádio Cantareira 87.5 FM

@nkinpa
@nkinpa

SEGUNDAS ÀS 15H NA 87.5 FM - RÁDIO CANTAREIRA
QUINTAS ÀS 10H E 22H NA 98.9 FM - REDE BRASIL ATUAL
E SEXTAS NA RÁDIO MIXTURA ÀS 14H - WWW.RADIOMIXTURA.NET.BR



N'KINPA

"As Histórias Que Vivem em Mim"
"Sociedade do Açúcar"



N'KINPA

2020

Em 2020 a pandemia escancarou as violências e vulnerabilidades que nós, corpos/as/es negros/as/es ainda sofremos. A maior parte das nossas crianças periféricas não possuem acesso à internet e por isso criamos materiais pedagógicos impressos com o objetivo de chegar nas crianças e familiares. Com a parceria do Fundo Baobá de equidade racial conseguimos criar; executar e entregar junto com cestas a **CAPANGA BRINCANTE** para crianças de 7 à 14 e o **CAPANGUINHA'S** para crianças de 0 à 6 anos.

Com o fundamento/bulimento "**O Que Mantém de Pé, Sustenta**", além dos materiais criamos formações não somente para educadores e artistas, mas também o público geral. As ações foram:

Formação nas Fábricas de Cultura da região Sul

Formação no Centro Cultural da Juventude - CCJ

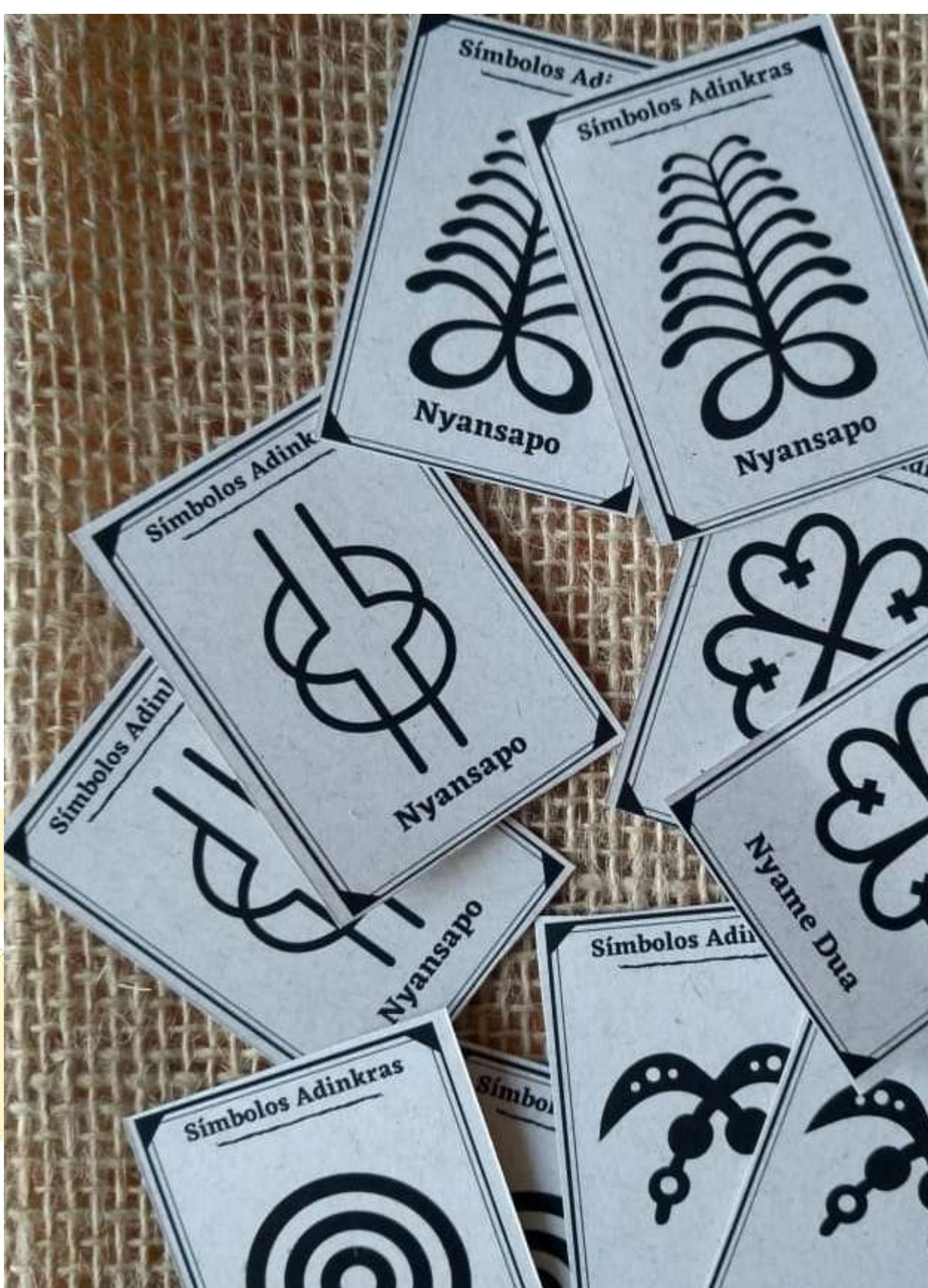
Espetáculo Performance "Histórias do Lado de Cá da Calunga" que resultou num álbum e no vídeo por causa da pandemia.

Seminário e Rodas de conversa com os tema de Relações Étnicos Raciais na Educação.

Grupos de Estudos: "O estudo como escudo" e "Para não passar em Branco"



"O Que Mantém de Pé, Sustenta" Capanguinha's e Capanga Brincante



N'KINPA

"Histórias do Lado de Cá da Calunga"



<https://youtu.be/bzoBYKZlIxs>

<https://youtu.be/Yi43OpI8EMI>

N'KINPA

Formações e Grupo de Estudos



Mama Kinpa Vita

Papai Frantz Fanon



centro cultural juventude

sábado 18.07 | 15h

N'Kinpa
Núcleo de Culturas Negras

ESTUDO COMO ESCUDO

GRUPO ONLINE E GRATUITO PARA PESSOAS NEGRAS E INDÍGENAS- COM A N'KINPA

INSCRIÇÕES PELO GOOGLE FORMULÁRIOS:
<https://forms.gle/RL3anbko8onoZkgY7>

nkinpanucleo@gmail.com
nkinpanucleo.wixsite.com/afroeducacao



A partir do dia 26.03, toda última sexta-feira do mês às 15h co-criaremos um espaço de partilha, fortalecimento, encantamento e conhecimento ancestral afro-diaspórico



PRÁTICAS ÉTNICO- RACIAIS:
CULTURAS AFRO- INDÍGENAS DIASPÓRICAS

<p>TRICA FERREIRA Professora e pedagoga, especialista em formação de professores com foco no ensino Superior para ISF.</p>	<p>NILMA LÉIA MEDEIROS Professora de Arte Municipal de São Paulo.</p>	<p>REGINA ELIAS ZITA Artista plástica, Arte Educadora no Núcleo de Culturas Negras e Periféricas - N'Kinpa e Coletivo Infâncias #InocênciaPlus</p>	<p>ANDERSON KARY BRIA Bacharel em Artes Plásticas (Licenciatura em Artes Plásticas) e participou também de cursos e projetos de extensão e pesquisas em artes e cultura da infância.</p>	<p>PATRICIA CERQUEIRA Mestre em História (2017) e especialista em História da Arte, História da Escultura e História da Pintura. Professora de História da Arte e História da Escultura no Instituto de Artes da USP.</p>	<p>DAY RUMOS Bacharel em Artes Plásticas (Licenciatura em Artes Plásticas) e participou também de projetos de extensão e pesquisas em artes e cultura da infância.</p>
<p>MEDIAÇÃO: JOICE JANE TEIXEIRA Artista, Educadora, Ativista e Militante. Integrante da N'Kinpa - Núcleo de Culturas Negras e Periféricas.</p>			<p>MEDIAÇÃO: ELAINE DA SILVA Bacharel em Artes Plásticas e Artes Periféricas e Artes Plásticas - FAAP.</p>	<p>COLETIVO INFÂNCIAS</p>	

02/09
10:00 ÀS 12:00

CARTOGRAFIA E NECROPOLÍTICA: RELAÇÕES ENTRE VIDA, ARTE E MORTE EM TEMPOS DE PANDEMIA

TRANSMISSÃO PELAS PÁGINAS



AQUILES COELHO SILVA
Militante Antirracista. Ajudou a formular a política de Cotas Raciais UNICAMP.



PROF. CARLOS AMORM
Historiador, Geógrafo e Pedagogo. Vencedor do prêmio Paulo Freire 2020.



PEDRO VINÍCIUS ALVES
Pesquisador do coletivo Cartografia Negra, trabalhou na Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo nos anos de 2014 e 2015.



JOICE JANE TEIXEIRA
Atriz, Educadora, Cantora, Dançarina. Integrante da N'Kinpa - Núcleo de Culturas Negras e Periféricas

MEDIAÇÃO:



CLÁUDIO GOMES
Educador, Performer e Produtor Cultural. Integrante da N'Kinpa - Núcleo de Culturas Negras e Periféricas.

20/11
ÀS 16H

N'KINPA

Educação à Distância

A BRECHA QUE O ESTADO ULTRALIBERAL QUERIA?

A N'KINPA — NÚCLEO DE CULTURA PERIFÉRICAS CONVIDA ARTISTAS, MOVIMENTOS SOCIAIS, SOCIEDADES COLETIVAS PARA COMPARTILHAR, BUSCAR PROPOSTAS E AÇÕES TRANSFORMAÇÕES E AMEAÇAS QUE

PASSAR

EM

BRANCO?

PARTE 0

E A COMUNIDADE

LGBTTQIA+

NAS ESCOLAS?

27/08 (qui)

às 19Hs



N'KINPA

2021

Em 2021 dando continuidade á todas as ações anteriores, criamos:

- **(PER)Curso: MACAMBA faz MANDINGA: Estratégias Coletivas de Encantamento para uma Educação que se Alimenta de Vida**, formação a partir da filosofia Afroperspectivista, em três dias trazendo vivências e experimentações artístico-pedagógicas para educadores, artistas e público geral que participam desse percurso.

-Criação do nosso site: <https://www.nkinpa.com/>



N'KINPA

N'KINPA

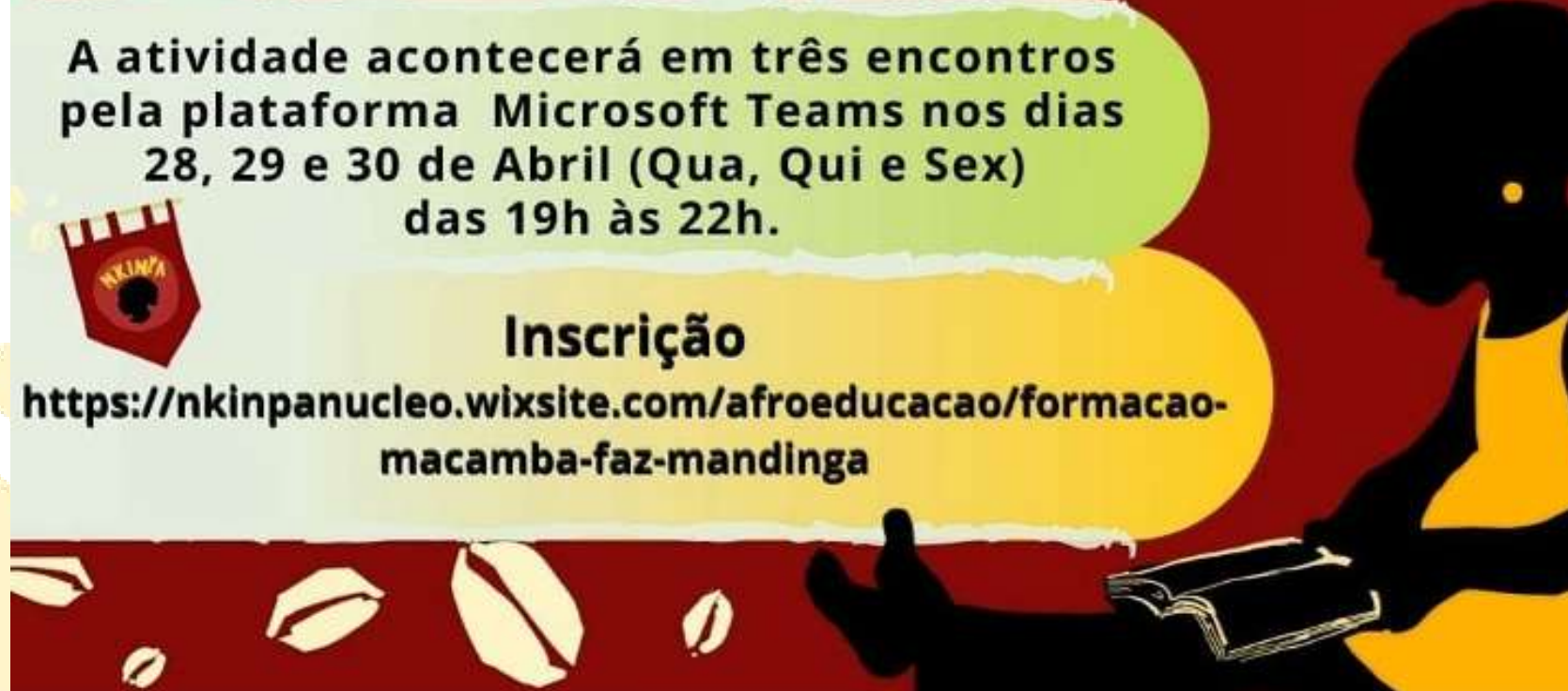
ESTRATÉGIAS DE ENCANTAMENTO PARA UMA EDUCAÇÃO EM DESENCANTO

A N'Kinpa - Núcleo de Culturas Negras e Periféricas convida educadores, artistas e demais interessados para o (PER)CURSO:

"MACAMBA FAZ MANDINGA!
Estratégias Coletivas de Encantamentos: Saberes Afrodiaspóricos para uma Educação que se Alimenta de Vida".

A atividade acontecerá em três encontros pela plataforma Microsoft Teams nos dias 28, 29 e 30 de Abril (Qua, Qui e Sex) das 19h às 22h.

Inscrição
<https://nkinpanucleo.wixsite.com/afroeducacao/formacao-macamba-faz-mandinga>

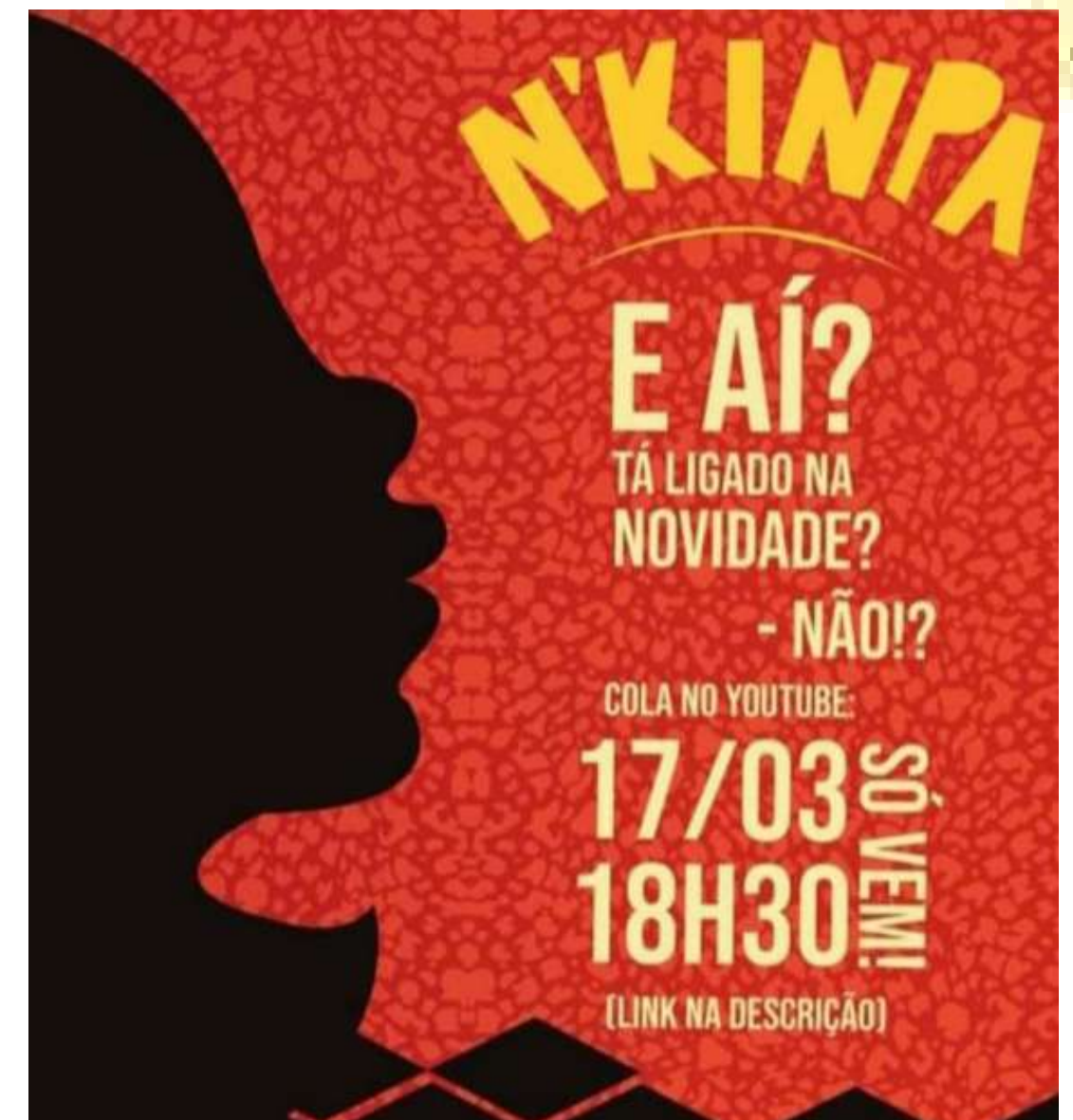


N'KINPA

E AÍ?

TÁ LIGADO NA NOVIDADE?
- NÃO!?

COLA NO YOUTUBE:
17/03 SO VEM!
18H30
(LINK NA DESCRIÇÃO)



N'KINPA



Estratégias de Encantamento para 2021

@NKINPA

nkimpa.com

RECEBA NOSSA NEWSLETTER

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

Endereço de email

Enviar

f i y s

©2020 por N'Kinpa

VISITANTES

00731



N'KINPA

Seminário "Diálogos, Encontros e Encruzilhadas"

Evento no Facebook

<https://www.facebook.com/events/425187294843485/>

Cartaz digital - Ação Educativa

<https://www.facebook.com/nkinpa/photos/gm.425192868176261/1533671753454842/?type=3&theater>

Agenda Preta

<https://agendapreta.com/evento/seminario-nossas-historias-a-partir-dos-territorios-dialogos-encontros-e-encruzilhadas/?fbclid=IwAR2hmNdANwam3hS8NquGZ-poxJzFutrF8MI0Ovt3BOGWw0dGngSEz6tD65o>

Formulário - Ação Educativa

[https://aeduc.typeform.com/to/snpEco?](https://aeduc.typeform.com/to/snpEco?fbclid=IwAR3tadFiP4lFvqgMR1n1LgF8YLoLupCnqyWUCB9Ls9R4muJ3RUe2ukF62ko)

[fbclid=IwAR3tadFiP4lFvqgMR1n1LgF8YLoLupCnqyWUCB9Ls9R4muJ3RUe2ukF62ko](https://aeduc.typeform.com/to/snpEco?fbclid=IwAR3tadFiP4lFvqgMR1n1LgF8YLoLupCnqyWUCB9Ls9R4muJ3RUe2ukF62ko)

É preciso ter coragem!

Evento Facebook

<https://www.facebook.com/events/425421068113862/>

Museu Afro Brasil- Seminário: "Arte-educação dentro e fora do museu: diálogos entre N'Kinpa - Núcleo de Culturas Negras e Periféricas e Museu Afro Brasil

Evento no Facebook

<https://www.facebook.com/events/718630835216407>

<https://www.facebook.com/museuafrobrasil.oficial/photos/a.111125285587053/2677444888955067/?type=3&theater>

Preta Jóia

<https://www.pretajoia.com/2019/09/seminario-arte-educacao-dentro-e-fora.html>

Agenda Preta

<https://agendapreta.com/evento/seminario-arte-educacao-dentro-e-fora-do-museu-dialogos-entre-nkinpa-nucleo-de-culturas-negras-e-perifericas-e-museu-afro-brasil/>

Jornada do Patrimônio

<http://www.jornadadopatrimonio.prefeitura.sp.gov.br/2019/>

N'KINPA

Video Websérie : Territórios da Memória - Episódio #3: Ocupar os territórios, ocupar as memórias
<https://www.facebook.com/institutovladimirherzog/videos/623631908172842/>

Neste episódio, contamos como as lutas por moradia, pelo direito à cidade e por uma economia inclusiva são lutas também por territórios da memória! Apresentamos como a Ocupação 9 de Julho (Mstc - Movimento Sem Teto Do Centro) e o Ponto De Economia Solidária e Cultura Do Butantã, de maneiras distintas, são espaços que lutam pelo enfrentamento à violência de Estado e contra o silenciamento de pessoas marginalizadas pela sociedade. Vem assistir!

A websérie é uma realização do Instituto Vladimir Herzog, da agência de notícias Alma Preta e da Entremeios - Articulação e Formação.

Fotos:

<https://www.facebook.com/institutovladimirherzog/photos/a.288657247866210/2416319508433296/?type=3&theater>

<https://www.facebook.com/institutovladimirherzog/photos/a.288657247866210/2416319635099950/?type=3&theater>

Oficina: Prosas e Práticas De Coloniais (ação da Suelen Ribeiro)

https://www.facebook.com/events/400240383988818/?active_tab=discussion

Capela dos Aflitos

Canto Negro - Osmar Moura

http://www.cantonegro.com.br/featured_item/rascunho-automatico/

Drive - fotos

https://drive.google.com/drive/u/0/folders/10Kh2tb9hx7hXnEd6j_lwrYryMPO3ansZ

Jornal Empoderado

<http://jornalempoderado.com.br/nkinpa-nucleo-de-culturas-negras-e-perifericas/>

Mundo Negro

<https://mundonegro.inf.br/nucleo-de-culturas-negras-e-perifericas-convida-para-o-evento-o-que-espanta-a-miseria-e-a-festa/>

N'KINPA

Preta Jóia

<https://www.pretajoia.com/2019/07/nkinpa-nucleo-de-culturas-negras-e.html?m=1>

Agenda Preta

<https://agendapreta.com/evento/nkinpa-nucleo-de-culturas-negras-e-perifericas-convida-para-o-evento-o-que-espanta-miseria-e-a-festa/>

Instagram Nkinpa

<https://www.instagram.com/p/Bzl8jPsH4wl/?igshid=19cgjxptz8p59>

Evento no Facebook

<https://www.facebook.com/events/409882469625017/>

N'Kinpa como Grupo de Trabalho no Programa de Iniciação Artística PIÁ

Evento Facebook

<https://www.facebook.com/events/2217445515193109/>

Portal ZN

https://www.portaldazonanorte.com.br/noticia/id/1038/encontros-e-redes-para-desatar-o-dio?fbclid=IwAR288ikFBO9WzTHPoKgGGqcfT1p_CtQHGG6mdaUbKtqa4V2DeHPB126i7ks

Mundo Negro

<https://mundonegro.inf.br/seminario-encontros-e-redes-para-desatar-o-odio-sera-realizado-no-dia-1-de-novembro/?fbclid=IwAR2t1rOY8muM->

[ks3K6pL0OGN8BZDY2c4IEfajQablLwKc4vX9wpa0_w_Kgw](https://mundonegro.inf.br/encontro-artistico-com-a-comunidade-da-casa-da-cultura-de-brasilandia-acontece-dia-29-de-setembro/)

<https://mundonegro.inf.br/encontro-artistico-com-a-comunidade-da-casa-da-cultura-de-brasilandia-acontece-dia-29-de-setembro/>

Preta Jóia

<https://www.pretajoia.com/2018/10/encontros-e-redes-para-desatar-o-odio.html?fbclid=IwAR2UYNmiVB1armQSddVGyEYn7zQy3ryrecowvlH68bpH9PFNssYRDbyx7hU>

Agenda Preta

<https://www.pretajoia.com/2018/10/encontros-e-redes-para-desatar-o-odio.html?fbclid=IwAR2UYNmiVB1armQSddVGyEYn7zQy3ryrecowvlH68bpH9PFNssYRDbyx7hU>

Alma Preta

<https://www.almapreta.com/editorias/realidade/gt-culturas-negras-e-perifericas-promove-tarde-afrocultural-na-ccb>

N'KINPA

Mídia Oficial

<http://www.midiaoficial.com/blog/post/sp-cultura-negra-realiza-encontro-artistico-na-casa-de-cultura-da-brasilandia/1537993104>

Jornal Empoderado

<http://jornalempoderado.com.br/encontro-artistico-de-culturas-negras-e-perifericas/>

http://jornalempoderado.com.br/encontros-e-redes-para-desatar-o-odio/?fbclid=IwAR00-1oVn4QP-kCMJxrA4aKzT-q4mP-fZ_ERp0KpsNCkWoZvsGShrDmQzZo

Espetáculo "As histórias que vivem em mim"

Agenda Preta

[https://www.pretajoia.com/2018/10/encontros-e-redes-para-desatar-o-odio.html?](https://www.pretajoia.com/2018/10/encontros-e-redes-para-desatar-o-odio.html?fbclid=IwAR2UYNmiVB1armQSddVGyEYn7zQy3ryrecowvlH68bpH9PFNssYRDbyx7hU)

[fbclid=IwAR2UYNmiVB1armQSddVGyEYn7zQy3ryrecowvlH68bpH9PFNssYRDbyx7hU](https://www.pretajoia.com/2018/10/encontros-e-redes-para-desatar-o-odio.html?fbclid=IwAR2UYNmiVB1armQSddVGyEYn7zQy3ryrecowvlH68bpH9PFNssYRDbyx7hU)

Alma Preta

<https://www.almapreta.com/editorias/realidade/gt-culturas-negras-e-perifericas-promove-tarde-afrocultural-na-ccb>

Mídia Oficial

<http://www.midiaoficial.com/blog/post/sp-cultura-negra-realiza-encontro-artistico-na-casa-de-cultura-da-brasilandia/1537993104>

Jornal Empoderado

<http://jornalempoderado.com.br/encontro-artistico-de-culturas-negras-e-perifericas/>

http://jornalempoderado.com.br/encontros-e-redes-para-desatar-o-odio/?fbclid=IwAR00-1oVn4QP-kCMJxrA4aKzT-q4mP-fZ_ERp0KpsNCkWoZvsGShrDmQzZo

Espetáculo "As histórias que vivem em mim"

Virada da Consciência

<https://viradadaconsciencia.com.br/cultura/espetaculo-as-historias-que-vivem-em-mim/>

Sesc Santo Amaro

https://www.sescsp.org.br/programacao/208328_AS+HISTORIAS+QUE+VIVEM+EM+MIM

Vivência em jongo

Virada da Consciência

<https://viradadaconsciencia.com.br/cultura/oficina-roda-de-jongo/>

NOSSA EQUIPE

N'KINIPA





Joice Jane Teixeira - Atriz formada em Arte Educação na Faculdade Paulista de Artes- FPA. Formada pela Escola de Arte Dramática da Universidade de São Paulo EAD/ECA/USP. Participou de montagens com grandes mestres como: Celso Frateschi, Tiche Vianna; José Rubens Siqueira; Luciano Chirolli e Marco Antônio Rodrigues. Pesquisadora das Expressões Africanas desde 2000.

Suelen Ribeiro - Atriz formada em 2011 na Universidade São Judas Tadeu. Co-criadora, performer e artista educadora na N'Kinpa- Núcleo de Culturas Negras e Periféricas, também atua nos grupos Sabiagem e As Doloridas, nos quais produz, escreve e dirige peças de teatro, contações de histórias e oficinas para crianças. Em 2020 foi coordenadora artístico pedagógica do PIÁ- Programa de Iniciação Artística, no qual já trabalhou em outras edições como artista-educadora e articuladora regional. Interpretou Clara Nunes no musical "É samba na veia, é Candeia!" no Teatro Oficina em 2018 e 2019.

Entre suas formações complementares estão o estágio com o ator, diretor e Djeli Hassane Kouyaté; palhaçaria com Avner Eisenberg; Carimbó ao ver e ouvir os Mestres Ticó e Dico Boi da Irmandade de São Benedito em Santarém Novo; e cursos sobre formações culturais afro diaspóricas no Brasil com professores e pesquisadores como Salloma Salomão e Rafael Galante.



Elaine Silva - Alagoana, afro-indígena, educadora, musicista, articuladora, pesquisadora, formadora e produtora musical. Mestranda em Educação PPGE - UFAL, Mestranda em Educação pelo PPGE da UFAL, Especialista em Educação Musical pela Faculdade Paulista de Artes - FPA e Licenciada em Música pela Universidade Federal de Alagoas - UFAL. Profissional atuante desde 2008, é Artista Artista Articuladora de Área Processos Artístico Pedagógico do Programa de Iniciação Artística Piá - SMC, foi Formadora dos Parques Sonoros - SME, SESI - AL, SESC - AL, Música pra crianças - UnB, Música Viva - IOMP entre outros. Atualmente integra os grupos: Cia Colcha de Retalhos, Henrique Menezes e os Alabês, Sabiagem, N'Kinpa, CEMUPE, JPMB e GPEIDH.

Henrique Menezes (parceiro) - natural de São Luís - MA é Ogã, cantor, músico, compositor, educador, diretor artístico e coreógrafo. Pertencente à uma tradicional família de artistas populares. De notório saber, iniciou sua aprendizagem desde criança na Casa Fanti - Ashanti, o mais importante Centro Afro Religioso em atividade no Maranhão. Possui vivências e pesquisas aprofundadas na cultura do Tambor de Mina, Candomblé, Cura, Pajelança, Baião de Princesas, Samba Angola, Tambor de Crioula, Bumba meu Boi e Festa do Divino. Integrante do Grupo Cupuaçu, Ponto BR, Banda Bom Q Dói, Pé no Terreiro, Henrique Menezes e os Alabês, N'Kinpa, CIA Mundo Roda e Família Menezes. É educador no Centro de Convivência Gracinha e Ateliê Escola Acaia.





Tatiane Ferreira Damasceno - Graduanda em Pedagogia pela UNIFESP, formação em Artes Dramáticas pelo Senac SP. Atualmente é Arte Educadora em escolas e no Programa de Iniciação Artística – PIÁ. Tem experiência na área do Teatro do Oprimido, participando do III Encontro Latino Americano de T.O. Participou também do projeto pedagógico da Rede Globo de televisão chamado “A rua é sua”. Fez alguns cursos de dança e outros na área de musicalização infantil na OESP. Atualmente integra a N’Kinpa – Núcleo de Culturas Negras e Periféricas.

Claudio Gomes - Educador, performer e produtor cultural. Participou de diversos grupos de arte e compromisso social, principalmente na zona leste de São Paulo: Piá, CEU Cinza, Grupo Canto, Vila Nossa, Cia.Fábrica São Paulo, Cafuzo, MPA-Movimento Popular de Arte, Cineclube Verônica, Cia.Ação Cênica, grupo de teatro Tresporquatro , Movimento de Educação ZL, Centro de Culturas Negras do Jabaquara entre outros. Foi coordenador da casa de Cultura Itaim Paulista, adjunto na oficina cultural Luiz Gonzaga, produtor no centro cultural São Paulo, CEU Jambeiro e Aricanduva, olho D’água e Cia fábula da fíbula, nos projetos: Teatro nas Universidades e São Paulo cidade da música. . Atualmente integra a N’Kinpa – Núcleo de Culturas Negras e Periféricas.



Fafi Prado - Fabiana Prado: Artista multidisciplinar, arte educadora e produtora cultural. Atuou no Programa de Iniciação Artística – PIÁ da Secretaria Municipal da Cultura e Educação como Articuladora de processos pedagógicos e como proponente de Seminários de Formação Artístico Cultural. Desde 2003 coordena as ações do coletivo Projeto Matilha, de arte relacional no espaço público e integra a N’Kinpa – Núcleo de Culturas Negras e Periféricas. Pesquisadora de Relações Étnico-Raciais.

Cora Carolina de Paula Souza - Cora Souza 30 anos, natural e moradora de São Paulo – SP. Bacharel em Comunicação Social habilitada em Publicidade e Propaganda, com especializações voltadas para o setor público e cultural. Integrante da N’kinpa – Núcleo de Culturas Negras e Periféricas. É produtora, artista visual e comunicadora digital autônoma desde 2018. De 2019 a início de 2020, foi bolsista no Espaço Arte Ciência e Cultura – EACC em Juazeiro-BA, um museu de ciências para escolas urbanas e rurais do semiárido que faz parte dos projetos de extensão da Universidade Federal do Vale do São Francisco. Ilustrou e desenvolveu o designer do projeto “Mulheres na Ciência – UNIVASF”, produziu flyers e folders sobre o espaço e também criou banners para a Semana Nacional de Ciências e Tecnologias.



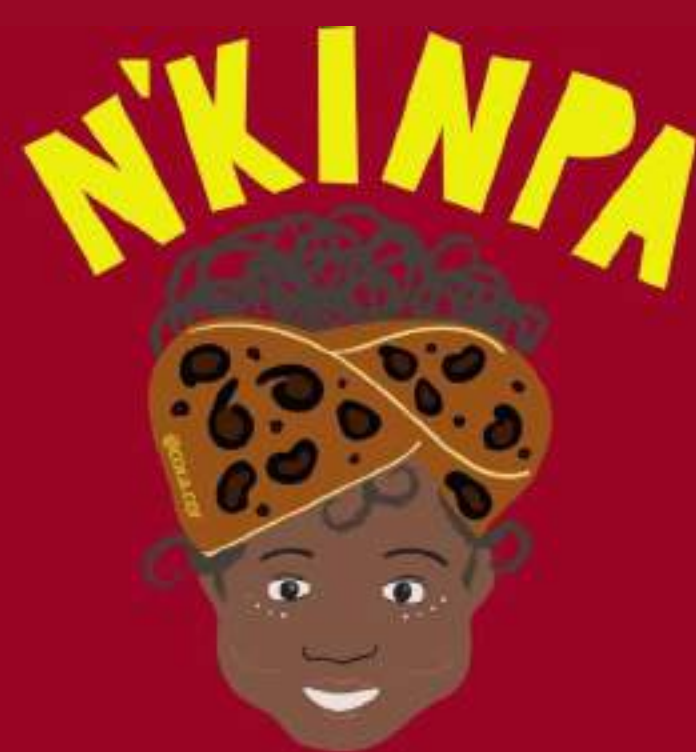


Nata Neumann - Arte Educação Social, Organização de Eventos, Bacharel em turismo, desenvolvimento de pesquisas para aprimorar conhecimentos na área da comunicação e elaboração de projetos. Produção cultural e divulgação de Eventos Culturais - Teatro, Dança, Música e Formação. É também artista das artes do corpo e pesquisadora de violências circulares e geracionais com enfoque em infâncias, mulheres e LGBTQIAP+. Integrante da N'Kinpa – Núcleo de Culturas Negras e Periféricas e mediadora cultural da Corpórea Companhia de Corpos. Atua no programa de Iniciação Artística na Área de Comunicação.

Regina Elias Ziza - Há 14 anos, a Artista Plástica Ziza intervém na cidade com suas obras que destacam a estética feminina negra e suas múltiplas faces, sua pesquisa atualmente é sobre os tecidos africanos e as histórias contidas neles. Ziza possui traço e narrativa únicos. Já expôs em diversos espaços importantes na cidade e também já recebeu convites para intervenções artísticas nas cidades de Berlim e Washington D.C. Atualmente é Arte Educadora do Programa Piá, Colaboradora no Núcleo de Culturas Negras e Periféricas - N'Kimpa e Coletividade



N'Kinpa – Núcleo de Culturas Negras e Periféricas



CONTATO

JOICE JANE TEXEIRA

+55 11 99230-9184



SUELEN RIBEIRO

+ 55 11 98302-2973



E-MAIL

nkinpanucleo@gmail.com



FACEBOOK

facebook.com/nkinpa



INTAGRAN

[@nkinpa](https://www.instagram.com/nkinpa)



YOUTUBE

[N'kinpa Núcleo de Culturas Negras e Periféricas](https://www.youtube.com/N'kinpa)



SPOTIFY

[POD CAST - Diáspora a cor da nossa culturaN'kinpa - Núcleo de Culturas Negras e Periféricas](https://open.spotify.com/show/N'kinpa)



DEEZER

[Diáspora a cor da nossa cultura](https://www.deezer.com/show/N'kinpa)



DEEZER

<https://nkinpanucleo.wixsite.com/afroeducacao>