

Vozes da Ancestralidade Negra: Memória, Arte e Território

Linguagem Principal

Artes Integradas

Linguagens Secundárias

Música, Cultura Tradicional, Dança/Performance, Literatura/Oralidade

Temas Orientadores

Memória da contribuição negra; Processos formativos; Cultura tradicional; antirracismo

Apresentação

Vozes da Ancestralidade Negra é um projeto cultural voltado à valorização da identidade e memória afro-brasileira por meio de vivências culturais, saraus temáticos, apresentações artísticas, rodas de conversa, encontros de oralidade e uma mostra cultural comunitária.

Justificativa

São Paulo abriga mais de 5 milhões de pessoas pretas e pardas, representando 43,5% da população (IBGE 2022). O projeto responde à necessidade de fortalecer identidades negras, ampliar o acesso à cultura, valorizar narrativas afro-brasileiras e fomentar economia da cultura.

Objetivo Geral

Promover ações culturais que celebrem e difundem a ancestralidade negra, fortalecendo identidades, artistas e comunidades na cidade de São Paulo.

Objetivos Específicos

- Realizar *vivências* de arte, memória e ancestralidade.
- Promover **apresentações culturais e saraus** com artistas negros.
- Criar **rodas de conversa** sobre história e identidade negra.
- Incentivar **canto, dança e expressão corporal** de forma educativa e acessível.
- Realizar uma **Mostra Cultural Final** aberta ao público.
- Registrar e difundir conteúdo para memória coletiva.

Público-Alvo

Jovens, adultos e idosos, com prioridade para pessoas negras de regiões periféricas. Estimativa: 400 pessoas diretamente e 1.200 indiretamente.

Ações do Projeto

1. Encontros "Vozes da Memória"

Rodas temáticas sobre cultura afro-brasileira, oralidade, identidade, música, estética negra e resistência.

2. Vivências de Expressão Afro-brasileira

Atividades práticas leves, como canto tradicional, movimentos da dança afro, ritmo e percussão corporal.

3. Sarau "Vozes Negras"

Sarau artístico com poesia, música e performance, valorizando artistas negros do território.

4. Encontros com Mestres

Conversas com mestres da cultura, griôs, líderes comunitários e artistas tradicionais.

5. Mostra Cultural Final

Apresentações de grupos convidados, exposição de fotos do processo, roda musical e celebração comunitária.

6. Registro e Documentação

Fotos, vídeos, minidocumentário e diário de bordo digital.

Cronograma

6 meses:

Mês 1 – mobilização;

Meses 2-5 – atividades culturais;

Mês 6 – Mostra final e relatório.

Equipe

- Coordenação,
- Produção Executiva,
- Curadoria Artística,
- Artistas Convidados,
- Facilitadores,
- Fotografia e Vídeo, Designer/Social Media,
- Intérprete de Libras.

Acessibilidade

Libras, audiodescrição no vídeo final, espaços acessíveis, materiais com contraste adequado.

Orçamento

1. Equipe Artístico-Cultural – R\$ 105.000,00

- Artistas convidados (música, dança, poesia) – R\$ 45.000
- Mestres da cultura / griôs – R\$ 15.000
- Facilitadores de vivências – R\$ 30.000
- Curadoria artística – R\$ 15.000

2. Equipe Técnica – R\$ 60.000,00

- Produtor Executivo – R\$ 24.000
- Coordenadora Geral – R\$ 18.000
- Assistente de Produção – R\$ 12.000
- Intérprete de Libras – R\$ 6.000

3. Comunicação e Registro – R\$ 35.000,00

- Social Media / Designer – R\$ 12.000
- Fotógrafo – R\$ 8.000
- Videomaker + edição – R\$ 10.000
- Impressos / divulgação – R\$ 5.000

4. Estrutura e Materiais – R\$ 32.000,00

- Som, luz e equipamentos – R\$ 20.000

- Locação de espaço (se necessário) – R\$ 7.000
- Materiais de apoio para vivências – R\$ 5.000

5. Acessibilidade – R\$ 8.000,00

- Audiodescrição vídeo – R\$ 4.000
- Tradução escrita acessível – R\$ 4.000

6. Reserva Técnica / Imprevistos – R\$ 10.000,00

Contrapartidas

Mostra cultural gratuita, vídeo-memória online, relatório público, material educativo.

Resultados Esperados

15 ações realizadas, 400 participantes diretos, fortalecimento da identidade negra e ampliação da oferta cultural no território.