

PROJETO: PRAÇA CIDADÃ – CULTURA, ESPORTE E CIDADANIA ITINERANTE NO JABAQUARA

Proposta Apresentada por Mauro Alves da Silva, jornalista, presidente do Grêmio SER Sudeste – Promoção da Cidadania e Defesa do Consumidor, e conselheiro do CADES Jabaquara

1. Apresentação

O projeto **Praça Cidadã** tem como objetivo fortalecer a ocupação positiva dos espaços públicos no território do Jabaquara, por meio da realização de eventos mensais itinerantes em praças da região, promovendo cultura, esporte, lazer e cidadania.

A iniciativa prevê a aquisição de um **palco móvel completo**, com equipamentos de som e projeção (data show), permitindo a realização de atividades abertas e gratuitas à população.

2. Justificativa

O Jabaquara possui mais de 20 praças públicas e uma população significativa, mas enfrenta:

- Carência de atividades culturais e esportivas regulares
- Baixa ocupação dos espaços públicos
- Vulnerabilidade social em diversas áreas
- Poucas iniciativas de integração comunitária

A ativação contínua das praças:

- Reduz a ociosidade e a sensação de insegurança
- Fortalece vínculos comunitários
- Promove inclusão social e acesso à cultura
- Incentiva práticas esportivas e educativas

3. Objetivo Geral

Promover a ocupação qualificada das praças do Jabaquara com eventos mensais itinerantes de caráter cultural, esportivo e social.

4. Objetivos Específicos

- Realizar ao menos **1 evento por mês** em diferentes praças
- Incentivar artistas e grupos culturais locais
- Promover atividades esportivas comunitárias
- Oferecer ações de cidadania (saúde, assistência social, orientação jurídica, etc.)
- Estimular o uso permanente dos espaços públicos

5. Descrição do Projeto

Aquisição de Estrutura Móvel

O projeto prevê a compra de:

- **Palco móvel (tipo carreta/reboque adaptado)**
- Sistema de som profissional completo
- Iluminação básica para eventos
- **Data show + tela de projeção**
- Gerador de energia portátil
- Tendas de apoio (para serviços e oficinas)
- Equipamentos auxiliares (cabos, mesas, cadeiras, etc.)

6. Gestão e Operação

- O equipamento ficará sob responsabilidade da associação **Grêmio SER Sudeste**, como **fiel depositária**
- A associação será responsável por:
 - Guarda e manutenção dos equipamentos
 - Logística de transporte e montagem
 - Apoio à realização dos eventos
- O uso será **público e gratuito**, mediante agenda comunitária

7. Modelo de Funcionamento

- Realização de **eventos mensais itinerantes**
- Rotação entre as praças do Jabaquara
- Parcerias com:
 - Coletivos culturais
 - Escolas
 - UBSs
 - CRAS/CREAS
 - Organizações da sociedade civil

Exemplos de atividades:

- Shows e apresentações culturais
- Cinema ao ar livre
- Oficinas culturais
- Aulas abertas de esporte e dança
- Feiras comunitárias
- Campanhas educativas (saúde, meio ambiente, direitos)

8. Público-Alvo

- Moradores do Jabaquara
- Crianças, jovens e idosos
- Famílias em situação de vulnerabilidade
- Artistas e coletivos locais

9. Orçamento (Estimado)

Item	Valor Estimado
Palco móvel	R\$ 120.000
Equipamento de som profissional	R\$ 70.000
Iluminação	R\$ 25.000
Data show + telão	R\$ 20.000
Gerador de energia	R\$ 25.000
Tendas e estrutura de apoio	R\$ 20.000
Logística inicial e acessórios	R\$ 20.000
TOTAL	R\$ 300.000

10. Resultados Esperados

- Mais de **12 eventos por ano**
- Atendimento direto a milhares de moradores
- Fortalecimento da cultura local
- Redução da ociosidade das praças
- Ampliação do acesso à cultura e ao lazer

11. Impacto Social

O projeto promove:

- Inclusão social
- Prevenção da violência
- Valorização da cultura periférica
- Fortalecimento da cidadania ativa
- Integração entre poder público e comunidade

12. Sustentabilidade do Projeto

- Parcerias com coletivos e instituições locais
- Apoio de voluntários
- Possibilidade de captação de recursos complementares
- Uso contínuo e compartilhado dos equipamentos

São Paulo, 15/05/2025.

Mauro Alves da Silva, jornalista, presidente do Grêmio SER Sudeste – Promoção da Cidadania e Defesa do Consumidor, e conselheiro do CADES Jabaquara